

LA ROSA SAGRADA





La Energía de la Llama Gemela y las Geometrías de Luz de la Nueva Tierra

Reportaje sobre el Retiro Grupal en Montségur y Visita a Lourdes.

Sur de Francia, Octubre de 2008 SEGUNDA PARTE

Más Naves Espaciales....María Magdalena...El Poder de la Unión de la Llama Gemela, la “Rosa Sagrada” y la Nueva Rejilla Dorada de la Llama Gemela

**Traducción: Paloma Fernández. paloma@starchildglobal.com
<http://www.starchildiberoamerica.com/>
<http://www.starchild.es/>**



Después de haber escrito la primera parte de este informe, estaba repasando algunas de las imágenes del retiro de Montségur cuando se me cruzó esta. Fue sacada el día después de la Ceremonia de Montségur, en la ciudadela o “cité” medieval de Carcasona. La “cité” es un sitio peculiar, estar en ella es como meterse en un bucle temporal y ser transportado hacia atrás hasta el siglo XIII, pero con restaurantes y tiendas de recuerdos que, en realidad, son otro aporte a su atmósfera de mercado medieval. La primera vez que vi esta ciudad, en 2007, fue a la 1 de la mañana, ya que pasamos de noche. La cité cuenta con iluminación nocturna monumental, así que flota sobre el paisaje nocturno cual espectro fantasmal de otro tiempo pasado. La basílica o iglesia de San Nazaire es un lugar más extraño todavía y, cada vez que voy, me

pasan cosas surrealistas. Es como estar atrapada en un remolino de vórtices y tramas temporales. ¿Como esta foto!

Es la foto de una “lápida” que está en el piso de la basílica, a la izquierda de la nave central. ¿Qué es? Bien, a mi me parece como una nave espacial que estuviese anclada sobre las montañas, adornada con unos sencillos y hermosos nudos que parecen símbolos del infinito. ¿Posiblemente con propulsión Warp? (De *Star Trek*, velocidad superior a la de la luz). Ahora bien, deben entender que estudié Historia del Arte, especialidad de arte medieval, por lo que leer la iconografía medieval suele resultarme fácil. Pero esto...bien....¿qué otra cosa puede ser! ¿Y esas calaveras con tibias cruzadas tan notoriamente contemporáneas? En el arte medieval es común encontrar huesos y calaveras, pero no lo es tanto que sean como estos. La persona que yace bajo la lápida, ¿fue un pirata? De ser así....qué estaba haciendo este (presupongo que se trata de un “este”) en las montañas de Francia? Pero, de nuevo, los piratas fueron históricamente posteriores. Tal vez sea una señal medieval de peligro, o a lo mejor la persona que está en esa tumba fue un astronauta y sus huesos son radioactivos. Hmmmm... Creo que he visto demasiado Indiana Jones.....pero sigo sin saber qué más puede representar esto. En realidad, no me cabe duda acerca de la presencia de influjos “extraterrestres” en nuestra evolución pasada. Esto me fue mostrado por primera vez este año en San Ignacio, en Misiones, Argentina, donde se me reveló que Seres de Luz procedentes de Sirio dirigieron la construcción por parte de los jesuitas de la Misión de San Ignacio en lo que constituyó el primer experimento de creación de una comunidad del “Paraíso” en el “Nuevo Mundo”. Esto explica porqué aún sigue siendo tan fuerte la energía en San Ignacio en la actualidad. Así que quizás sea verdad que también en el Languedoc hubo influencias

extraterrestres sobre la evolución.

Bien, después haberlo estado mirándola como un cuarto de hora, algunos miembros de nuestro grupo nos reunimos alrededor de ella y nos pusimos a ver si éramos capaces de dar con alguna explicación. ¡Al final todos coincidimos en que era calcado a una nave espacial!

Esta es una imagen de la “cité” medieval de Carcasona cuando el grupo iba acercándose a la entrada. Tras la caída de Carcasona en manos de los cruzados albigenses fue cuando los últimos cátaros huyeron a las montañas del Sur, a Montségur. Y con esto, continúa nuestra historia....

La Presencia de María Magdalena y la Historia de la “Unión Sagrada”

Como mencioné en la primera parte de este reportaje, fue María Magdalena quien introdujo la energía y las enseñanzas de la [Co](#) [n](#) [c](#) [i](#) [e](#) [n](#) [c](#) [i](#) [e](#) [n](#) [c](#) [i](#) [a](#) [C](#) [r](#) [í](#) [s](#) [t](#) [i](#) [c](#) [a](#) en Europa Occidental a través de Francia. Se cree que allí tocó tierra por primera vez en lo que hoy es el pueblo de Stes. Maries de la Mer, la Camarga francesa. Uno de mis mejores recuerdos de este viaje fue el de dormir en la playa de Stes. Maries con algunos amigos, viendo salir el Sol sobre un Mar Mediterráneo en calma en el lugar en el que María Magdalena pisó por primera vez el suelo de Francia. Aquí tienen dos fotos de esa zona. La primera es del propio pueblo, con el monumento a los caballos de la Camarga; la segunda, sacada en la propia Reserva de la Camarga, es de uno de estos caballos. Siempre siento que estos encantadores caballitos deben ser los descendientes de los Unicornios que poblaron los bosques de Europa en la época en que esos bosques aún eran lugares de Poder Elemental, Magia y

Milagros. También es interesante señalar que, en el arte medieval, a menudo se representa a la “Señora”, a María Magdalena, acompañada de un Unicornio.

Una vez que María Magdalena se hubo asentado en Francia, emprendió el trabajo de sostener la Luz Crística a través de su presencia como parte de la Energía de la “Llama Gemela” Crística, así como compartiendo la energía del mensaje de las enseñanzas de la Conciencia Crística. Este mensaje tan básico consistía en la Paz, la Abundancia y el Amor Incondicional, así como en el conocimiento de que llegaría el día en el que la Tierra sería llenada de especies de Humanos que serían portadores de esa Conciencia Crística y que manifestarían la Edad Dorada de la Paz y la Armonía. A fin de compartir esta energía y estas enseñanzas, María Magdalena viajó extensamente y trabajó como Líder y Maestra. El legado del Liderazgo Espiritual Femenino y de la Belleza Divina que constituyó su energía permanece aún en la tradición del “Amourcourtoise” y en la herencia de los trovadores, músicos y poetas que ensalzaban los goces del amor cortés y la radiante belleza de la Señora. Por supuesto, tras las cruzadas católicas y la Inquisición, quedó muy poco de aquel legado, y hoy las energías del “amor cortés” y las historias sobre el “Santo Grial” cuentan con una pobre recepción y una escasa comprensión por parte de los estudiosos actuales.

En su forma más simple, esta es la esencia de lo que María Magdalena trajo a Francia. Enseñó su conocimiento de la Unión Sagrada o de la Llama Gemela como modelo de Unión. Ella sabía que tal forma de “Matrimonio Espiritual” basado en el Servicio a la Luz, llegaría a convertirse en un modelo o Plantilla de la unión o relación en la Era Dorada venidera o, como podríamos

denominarla, la “Nueva Tierra”.

Además enseñó que el propio cuerpo humano es, en sí mismo, ese “Santo Grial”, el vehículo o recipiente del Alma, del Espíritu y de la Esencia Divina de Dios. Cuando la Conciencia contenida en el Vehículo Sagrado de la Materia vibra lo suficientemente alto, dicha Materia sería transmutada en Luz Angélica y el Ser Humano se convertiría en un Ángel Humano. Estos Ángeles Humanos tendrían un aura o cuerpo energético de Luz Dorada, convirtiéndose en el auténtico Cáliz Dorado, el “Santo Grial”.

Según sus enseñanzas, todo ser humano sería capaz de elevar su conciencia hasta ese nivel en el que fuese posible dicha transmutación angélica. Pero también sabía que a esta frecuencia vibratoria le llevaría tiempo penetrar en la Conciencia Colectiva, así como les llevaría tiempo a los Humanos evolucionar lo suficiente hasta ser capaces de contener esta Luz Dorada de la Conciencia Divina en el interior del Cáliz Humano. De hecho, tendrían que pasar dos mil años antes de que hubiese una cantidad suficiente de humanos habitando el Planeta y antes de que dichos humanos se hubiesen desarrollado lo suficiente para ser capaces de crear un modo de convertirse en un solo Corazón y una sola Mente Planetaria, de modo tal que todo el Planeta pudiera ser elevado hasta esa Luz Dorada y la propia Tierra se convirtiese en un Grial de Luz Dorada.

María Magdalena sabía que habría fuerzas y energías que trabajarían en contra de la nueva evolución de la Conciencia, pero también sabía que sus enseñanzas y su energía sobrevivirían en aquel lugar y serían transportadas hasta ese Nuevo Mundo cuando llegase el tiempo de que los humanos emigrasen cruzando

los Océanos procedentes de Europa Occidental para descubrir a la “familia” de la Humanidad de los Pueblos Indígena del Planeta, que todavía siguen manteniendo las enseñanzas de la Tierra Sagrada. Sabía que, en el momento oportuno, las enseñanzas de la Tierra Sagrada serían compartidas con los pueblos del Oeste, lo que les ayudaría a elevar su conciencia y a aprender a convertirse en custodios del Planeta en esta nueva Edad Dorada.

Y así, ella nos dejó su legado para este proceso de transformación, dejó las enseñanzas de la Unión Sagrada y de la Llama Gemela. Ella sabía que esto sería necesario en este tiempo de cambio de conciencia, ya que la Energía Masculina que se requería para poblar el Planeta llegaría a ser dominante hasta un punto tal en el que se haría necesario traer de vuelta la Energía Femenina para generar el equilibrio requerido a fin de crear una verdadera “Unión Sagrada”, así como para emplazar la Rejilla Dorada de la Unión de la Llama Gemela que sostendría la Plantilla o Patrón Geométrico de la Energía Dorada del Amor de la Llama Gemela.

Pero, como Mujer Sabia que era, María Magdalena también conocía la importancia de respetar las energías de la Naturaleza y de trabajar con las Energías Elementales. En el Languedoc y en ciertas regiones del Sur de Europa en las que sus enseñanzas llegaron a tener una mayor fuerza, todavía queda una potente Energía Elemental que se manifiesta de vez en cuando en forma de “apariciones” de la “Femenina Divina”, asociadas a poderosas sanaciones y milagros. Dichas energías se relacionan con la “magia” natural de los Elementales que todavía vibra en esas zonas, de ahí que el poder de la Femenina Divina siga siendo

capaz de superar las represiones de la Mente Consciente, pese a las energías oscuras de tiempos pasados.

Por eso, en nuestro trabajo en grupo nos concentramos en conectarnos con la poderosa energía de la Femenina Divina que está viva en la energía del Corazón del Languedoc, así como en el despertar de esa energía en el interior de nuestros propios Corazones Sagrados. Utilizamos la Meditación del Corazón Sagrado para generar el equilibrio interno entre el Espíritu y la Materia y entre el Cielo y la Tierra, con el Corazón como punto central de esa Concentración y ese Equilibrio. Y después creamos una “rejilla” de energía del Corazón que vinculase a todo el Grupo, estableciendo la intención de conectar dicha energía con la Rejilla del Corazón del Planeta. Porque la “Conciencia Crística”, tal y como la enseñó María Magdalena, tiene su sede en el Corazón. Es el Corazón el que contiene las Frecuencias Superiores del Amor, la Paz y la Alegría, y sólo mediante la apertura de ese Corazón podemos alcanzar la Conciencia del Grial que hay en nuestro interior para, de esta forma, quedar preparados para compartirla con los demás.

La Rejilla de la Llama Gemela y la Nueva Tierra

La Nueva Tierra es una experiencia multidimensional energética anclada en la Quinta Dimensión. Cada Dimensión de la Conciencia es una secuencia o serie de Plantillas o Rejillas Energéticas “construidas” de Luz y Sonido. Éstas sirven como base o molde para la Manifestación en Forma Material. Nosotros usamos la Geometría Sagrada básica o Geometría de Luz para plasmar en la forma nuestros deseos conscientes. Entresacamos de lo que hay en las matrices energéticas a fin de crear y experimentar en la realidad de la Tierra. Además, dado nuestro papel como Cocreadores con el Espíritu, también se nos está concediendo el privilegio de que seamos capaces decocrear nuevas plantillas y

rejillas para la Nueva Tierra. Esto hicimos en 2005 cuando creamos las Rejillas del Paraíso para la Nueva Tierra, así como en 2007 cuando activamos la Rejilla Planetaria del Corazón. Ya en 2008, activamos la Rejilla de la Llama Gemela Dorada que servirá como Plantilla para la experiencia de la Unión de la Llama Gemela en la Nueva Tierra.

Esta Rejilla se basa en la “Estrella Dorada” que se manifestó durante el nacimiento de Cristo. No se sabe cuándo nació la Magdalena, pero debe haber sido mayor que Jesús. En cualquier caso, es probable que la Estrella Dorada que guió a los “magos” desde Oriente fuera la manifestación etérica de la Primera Estrella Dorada de la Llama Gemela que se generó con la Unión de María y Jesús a nivel álmico. Su Unión ya estaba codificada a nivel álmico cuando nacieron. Sus vidas consistieron en llevar esa Unión Álmica a la manifestación y vivir la experiencia de una asociación en el seno de la Conciencia Superior como modelo para la Unión y la Vida Sagrada en la Nueva Tierra.

Cuando trabajo con la meditación del “Corazón Sagrado”, uso la que yo llamo “la Cruz de la Magdalena”. Es similar a la cruz cátara, pero creo que su forma es mucho más antigua y tal vez sea la base de la posterior Cruz Cátara.

Aquí tienen fotos de dos cruces que compré en una tiendecita de Rennes-le-Chateau especializada en joyería esotérica. La primera es la típica Cruz Cátara, que es diferente de la Cruz Latina propia de la Cristiandad Oriental. Tiene cuatro brazos de la misma longitud y es similar a la cruz de los cruzados, que también adoptaron los caballeros templarios:

Esta es la “Cruz de la Magdalena”:

Básicamente se trata de dos figuras del símbolo del ocho, una vertical y la otra horizontal. Ambas forman una cruz de cuatro bucles. Esto representa el equilibrio perfecto de la Unión Sagrada en el interior del individuo. Sin embargo, si se toman dos de estas cruces y se superponen, se obtiene una cruz de ocho puntas o bucles. Estos son los símbolos de la Unión Sagrada y la Geometría de la Rejilla de la Llama Gemela. Esta “Cruz” me fue dada en forma canalizada mucho antes de que encontrase esta pieza de joyería en aquel pequeño negocio del Languedoc francés, en un pueblo asociado con la tradición de “La Santa Magdalena”.

La “flor” de ocho bucles es la Rosa Sagrada. Debemos recordar que la rosa que hoy conocemos es un híbrido moderno. Si observan las rosas medievales, podrán comprobar que eran del tipo de la “rosa canina”, una flor plana, ocasionalmente de ocho pétalos, de una fragancia bella e intensa.

La estrella de ocho puntas también se asocia con la Femenina Divina, pero es un símbolo de la Unión Sagrada, ya que combina las dos estrellas individuales equilibradas en una Estrella Dorada. Aquí tienen algunas estrellas doradas de ocho puntas que encontré en Burgos, en el Norte de España. Dichas estrellas quedaron codificadas en el interior de una capilla que, además, contenía una imagen de María Magdalena y otra de la Madre María vestida de rojo, pistas potentes hacia el “secreto” de la Unión Sagrada colocadas allí mismo, en el interior de una iglesia católica para aquellos “que tengan ojos para ver”. Estas “pistas” suelen aparecer en el interior de iglesias y catedrales, donde las dejaron aquellos artesanos y constructores que conocían los “secretos

sagrados” y los añadieron a sus trabajos.

Pero para mí son aún más interesantes estas imágenes que tomé en Toledo de una forma de arte tradicional hecha con hilo de oro y plata aplicado sobre platos metálicos. Los diseños contienen influencias de los moros, los pueblos musulmanes del Norte de África y Oriente Medio que conquistaron España en la edad media. Los musulmanes tienen prohibido reflejar en su arte imágenes humanas, por lo que su arte sagrado crea patrones y diseños. Tengo una amiga que trabaja con Geometría Sagrada y que pasó algún tiempo en Marruecos estudiando el arte islámico y el modo en que estos diseños crean rejillas o energía dimensional. Me mostró fotos que tomó de habitaciones enteras decoradas de esta manera y que, al ser contempladas de manera holográfica, se “disuelven” en rejillas y umbrales dimensionales que guían a la consciencia a percepciones de la Infinitud. Sentí la misma energía al observar aquellos platos en Toledo, así que les saqué algunas fotos para poder observarlos más adelante.

Bien, cuando lo hice, vi que muchos de ellos verdaderamente se basaban en la estrella de ocho puntas y que, en realidad, creaban una rejilla dimensional que debe parecerse bastante a la rejilla de la Llama Gemela que ahora mismo está adquiriendo carta de naturaleza. ¡Quizás sea un avance de la Edad Dorada, en la que esta energía podría determinar la Relación Sagrada y el Amor Sagrado!

**La Relación de la Llama Gemela en la Nueva Tierra
Entonces, cómo se supone que debe experimentarse una relación de la Llama Gemela. Esto es algo que investigamos en**

nuestro Retiro Grupal y, además, también es algo sobre lo que la gente suele preguntarme y escribirme. Lo que voy a compartir con ustedes aquí no es más que mi propia perspectiva y lo que, a su vez, se ha venido compartiendo conmigo a lo largo de mi trabajo con María Magdalena y el Arcángel Miguel.

Una relación de la Llama Gemela es una Unión Espiritual o Sagrada en la que dos Almas de frecuencia o vibración compatible o similar se reúnen para servir a la Luz. El fin primigenio de esta relación no es el romántico, pese a que incluya ese nivel de expresión, pero se tratará de un Romance Álmico. Incluirá sexualidad, pero su naturaleza no es primordialmente sexual. Será una expresión de la Vitalidad y de la Pasión del Alma a través de la Forma Material, cuyo propósito será el de servir, de alguna Forma o manera, a la energía del Amor Incondicional.

Bien, a menudo la gente me pregunta si su compañero les está “predestinado” antes de su nacimiento. Es difícil de responder. Esto es cierto en muchos casos, dos almas pueden convenir antes de su encarnación entablar una relación de esta clase para su desarrollo y servicio. Pero no es esencial. El modelo que se ve con más frecuencia es el de que, a personas que están preparadas para entrar en esa frecuencia Amorosa, se les suele enviar más de un compañero potencial para que elijan al que “encaje” mejor en lo que ellos sean en el momento de hacer esa elección.

En este tiempo no hay que tomarse a la ligera esta elección. Los que se impusieron “ser” la “Estrella Dorada”, van a codificar su energía en la Rejilla y a manifestar a partir de ella. Debemos estar completamente felices con la persona con la que nos conectemos, porque vamos a hacernos “uno” con ella y llevaremos en nuestro ser todo lo que ella sea. Nos convertiremos en un “Grial” único de la Luz del Amor Incondicional, dos expresiones de la Frecuencia Dorada del Amor Incondicional en Equilibrio Perfecto.

Pero también es verdad que la “selección” de un compañero potencial de Llama Gemela la hacen el Ser Superior y el Espíritu. No hay que ponerse a buscar, ella te encontrará cuando estés listo. En mi propio caso, realicé bastantes “entrevistas” a candidatos potenciales, pero siempre terminaba por rendirme y decidí que mi destino era conformarme hasta que el Espíritu trajese al “bueno”. Ha pasado cuando menos lo esperaba y no se parece mucho a lo que yo esperaba. De hecho, me llevó varios días fijarme en él, porque estaba muy ocupada y concentrada en otras cosas, pero cuando me fijé, me fijé. En efecto, después de aquello, ya nada iba a separarnos. Le conocí viajando y, después de habernos dicho adiós tres veces, pensando que se acabó, algo terminaba pasando al día siguiente y volvíamos a estar juntos. Únicamente cuando al fin tomé un avión y volví a casa, las fuerzas atractivas que hay entre nosotros fueron incapaces de mantenernos juntos, así que, hasta que llegue ese día, ¡nos conformamos con el teléfono!

Lo que estoy intentando decir es que, si estás buscando un compañero de Llama Gemela, no busques. Trabaja en ti mismo. Sólo cuando seas en ti mismo el “Grial”, ese equilibrio perfecto de energías que expresen Amor Incondicional, serás capaz de atraer un compañero que exprese energías similares. Y esta fuerza atractiva será tan poderosa que, cuando se haya realizado la conexión, lo sabrás. Aun entonces, no tienes porqué aceptar esa unión. Tu trabajo es encontrar el Amor y la Alegría dentro de la Unión, porque la Unión Sagrada es pura Alegría y Amor. Vuestra aceptación mutua tiene que ser Total e Incondicional. En el momento en que se empieza con que “ella o él no está preparado”, no se está en Amor Incondicional ni se está aceptando a la otra persona como es, lo cual constituye el primer peldaño. En mi propio caso, cuando conocí a mi Llama Gemela, no estaba portándome de lo mejor, debido a que el estrés estaba sacándome de quicio; además, él me contó algunas cosas suyas que me llevaron a preguntarme qué estaba yo haciendo allí, pero

ambos estábamos listos para avanzar en el Amor y la Aceptación, y nos salió bien. Aún sigue siendo así, ya que ambos estamos en la misma Energía Dorada y creo que ambos estamos muy agradecidos por haber encontrado en el otro el reflejo de esa energía, así como por la posibilidad de crear la Estrella Dorada del Uno a través de nuestro Amor.

Por supuesto, cada vez será más fácil crear estas Uniones, a medida que vaya asentándose la Rejilla Dorada de la Llama Gemela y vayan llevándose a la manifestación cada vez más de ellas, sumándose así más Estrellas Doradas. Además, cuanta más gente despierte y exprese la Luz Dorada de la Conciencia Crística, más fácil será atraer un compañero en la Frecuencia del Grial de la Rejilla de la Llama Gemela.

Todo esto es una aventura estupenda de la evolución que está desarrollándose. ¿Cómo serán los Seres Humanos Divinos o Ángeles Humanos y cómo expresarán su amor mutuo? Estoy segura de que la gente seguirá manteniendo muchas clases de maravillosas relaciones amorosas, pero la Unión Sagrada basada en la Estrella Dorada de Jesús y María será una Bendición y una Aventura para las Almas que quieran expresar el Poder y la Energía Creativa de la Unión Divina de lo Masculino y lo Femenino en sus propias Vidas y Relaciones.

Por ello, en nuestro trabajo en Montségur, nos concentramos de verdad en volver a despertar el Amor Femenino Divino en nuestros Corazones a través de la energía de María Magdalena, en Crear Equilibrio en nuestro propio interior y, para quienes así lo desearon, ¡en utilizar ese equilibrio como punto de arranque de la manifestación de una Unión Sagrada o relación de la Llama

Gemela en la Nueva Rejilla de la Estrella de Ocho Puntas de la Llama Gemela!

Muy pronto : la Tercera Parte... Milagros, Magia Elemental y Sanación...una Visita a Lourdes.

Pueden descargar las canalizaciones de Celia Fenn en español, en archivo Word, en <http://www.starchildglobal.com/Spanish/bibliocanalizaciones/bibliocanalizaciones.html>

y en

© 2008-9 Celia Fenn y Starchild Global

LA INTERCONEXION ARCOIRIS

ARCANGEL CHAMUEL

www.lainterconexionarcoiris.com

CONSCIENCIA CRISTAL ARCOIRIS EN ACCION